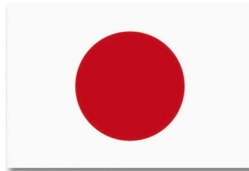


Cette semaine, deux couleurs sont mises en avant : *aka* (rouge) et *shiroi* (blanc).
Le blanc symbolise la pureté et l'honnêteté. Le rouge symbolise la sincérité et la passion.

Un symbole



Le *Hi no Maru no hata**, appelé couramment *Hi no Maru*, a été utilisé pour la première fois comme drapeau national en 1868, quand l'empereur Meiji reprit le pouvoir sur les *shōguns*.

D'une apparente simplicité, son rond rouge, représente le disque du soleil. Il symbolisait alors le pouvoir monarchique, la religion shintoïste dont l'empereur était le chef et l'identité japonaise.

A noter que le Japon était aussi appelé l'Empire du Soleil Levant.

C'est en 1999 seulement qu'il devient officiellement le symbole de l'état.

* *hata* signifie drapeau et *Hi no Maru* signifie disque du soleil

Une gourmandise

Parmi les desserts japonais, on trouve les fameux *mochi daifuku*.

Cette pâtisserie se déguste pendant la cérémonie du thé ou lors du nouvel an. Sa préparation peut alors se faire en public.



Mochitsuki, pétrissage du mochi, réalisé fin décembre en vue des festivités du nouvel an

Le riz gluant est battu encore chaud pour obtenir une pâte blanche. Elle est ensuite fourrée avec du *anko*, pâte de haricot rouge, ou du *shiroan*, pâte de haricots blancs.

Il existe d'autres types de *mochi*, comme le *sakura mochi* qui est rose et enrobé d'une feuille de cerisier. C'est le *mochi* du *hanami**.

* voir Ko-Soto-Mondo n°01

Un art

A Kyoto, il est possible de croiser, au détour d'une rue, des *geisha*. Leur maquillage est tout un art !

Après avoir appliqué de l'huile sur leur peau, elles peignent leur visage et leur cou en blanc, à l'exception du haut de la nuque. Leurs lèvres sont dessinées en rouge vif.

Avec l'expérience, elles apprennent à réaliser seule ce [maquillage](#).



Un honneur

Au *judo*, nous retrouvons aussi ces couleurs, *aka* et *shiroi* sur la ceinture fermant le *judogi*.

La ceinture rouge est utilisée lors des compétitions pour différencier les deux adversaires. Elle est remplacée par un *judogi* bleu pour les rencontres télévisées.

Lorsqu'on est ceinture noire, on continue à progresser. L'expérience acquise est récompensée par des dan.

Une ceinture blanche et rouge est portée du 6ème dan au 8ème dan. Vous l'avez sûrement déjà vue, portée par notre professeur, Jean-Pierre Giraudon, qui est 6ème dan.

Une ceinture rouge est portée du 9ème au 10ème dan.

Au-delà, on porte de nouveau une ceinture blanche, plus large. Seul Jigoro Kano, 12ème dan à titre posthume, l'a obtenue.



CSMP Judo Jujitsu

2 allée Georges Hassoux, île de Puteaux
92800 PUTEAUX



www.csmp-judo-jujitsu.fr



06.59.35.99.94 ou 01.47.74.54.99



csmp.judojujitsu@gmail.com